

**Zespół Szkół Muzycznych
im. Fryderyka Chopina
w Legnicy**

Regulamin Rekrutacji

- rok szkolny 2024/2025

Podstawa prawna:

Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 9 kwietnia 2019r. w sprawie warunków i trybu przyjmowania uczniów do publicznych szkół i publicznych placówek artystycznych oraz przechodzenia z jednych typów szkół do innych.

Ogłoszone: Dz.U. z 2019r. poz.686

Uwzględnione zmiany: Dz. U. z 2022r.poz.194

- Ustawa z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe (Dz. U. z 2018 r. poz. 996, 1000, 1290 i 1669)

§ 1.

Regulamin Rekrutacji Zespołu Szkół Muzycznych w Legnicy, zwany „Regulaminem” określa:

1. Warunki przyjęcia kandydatów.
2. Sposób, tryb i terminy przeprowadzania postępowania rekrutacyjnego
 - 1) ubiegających się o przyjęcie do klasy pierwszej,
 - 2) egzaminu kwalifikacyjnego (dla kandydatów ubiegających się o przyjęcie do klasy wyższej niż pierwsza.
3. Skład i szczegółowe zadania komisji rekrutacyjnej i komisji kwalifikacyjnej.
4. Szczegółowe warunki przechodzenia uczniów z innych typów publicznych szkół artystycznych do Zespołu Szkół Muzycznych.

Postanowienia wstępne

§ 2.

1. Zespół Szkół Muzycznych w Legnicy, zwany dalej „Zespołem Szkół”, prowadzi rekrutacje do:
 - 1) Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I stopnia (OSM I st.) – ośmioletni cykl nauczania,
 - 2) Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II stopnia (OSM II st.) – czteroletni cykl nauczania (od roku 2024/2025),
 - 3) Szkoły Muzycznej I stopnia (SM I st.) – sześćioletni cykl nauczania,
 - 4) Szkoły Muzycznej I stopnia (SM I st.) – czteroletni cykl nauczania,
 - 5) Szkoły Muzycznej II st. (SM II st. specjalność - instrumentalistyka) – sześćioletni cykl nauczania,
 - 6) Szkoły Muzycznej II st. (SM II st. specjalność - wokalistyka) - czteroletni cykl nauczania.
2. Do OSM I st. rekrutacja jest prowadzona w zakresie nauki gry na: fortepianie, akordeonie, gitarze, skrzypcach, wiolonczeli, kontrabasie, flecie, oboju, fagocie, saksofonie, klarnecie, waltorni, trąbce, puzonie, perkusji.
3. Do SM I st. (cykl sześćioletni), rekrutacja jest prowadzona w zakresie nauki gry na: fortepianie, akordeonie, gitarze, skrzypcach, wiolonczeli, kontrabasie, flecie, oboju, fagocie, klarnecie, saksofonie, trąbce, waltorni, puzonie, perkusji.
4. Do SM I st. (cykl czteroletni), rekrutacja jest prowadzona w zakresie nauki gry na: akordeonie, gitarze, wiolonczeli, kontrabasie, flecie, oboju, fagocie, klarnecie, saksofonie, trąbce, waltorni, puzonie, perkusji.
5. W OSM II st. rekrutacja prowadzona jest w zakresie gry na instrumentach wskazanych w ust. 2. na podbudowie OSM I st. lub SM I st.

6. W SM II st.

- specjalność instrumentalistyka rekrutacja prowadzona jest w zakresie gry na instrumentach wskazanych w ust.2 na podbudowie OSM I st. lub SM I st.,
- specjalność wokalistyka w zakresie śpiewu solowego.

7. Zespół Szkół corocznie podaje do publicznej wiadomości informacje o rekrutacji poprzez:

- 1) zamieszczanie informacji na stronie internetowej Zespołu Szkół;
- 2) zamieszczanie informacji na tablicy ogłoszeń w budynkach Zespołu Szkół.

8. Zespół Szkół prowadzi dla kandydatów nieodpłatne poradnictwo, obejmujące w szczególności informowanie o warunkach rekrutacji, programie kształcenia i warunkach nauki oraz okresową działalność konsultacyjną w formie zajęć praktycznych i „Dnia Otwartego Szkoły”.

Wniosek o przyjęcie do Zespołu Szkół

§ 3.

Warunkiem ubiegania się kandydata o przyjęcie do klasy pierwszej Zespołu Szkół jest:

1. w przypadku kandydatów do OSM I st. ukończenie w danym roku kalendarzowym 7 lat lub 6 lat po odbyciu przez kandydata rocznego obowiązkowego przygotowania przedszkolnego lub w przypadku dziecka 6 – o letniego, posiadanie opinii Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej o możliwości rozpoczęcia nauki;
2. w przypadku kandydatów do SM I st. cyklu sześcioletniego ukończenie w danym roku kalendarzowym co najmniej 7 lat lub 6 lat po odbyciu przez kandydata rocznego obowiązkowego przygotowania przedszkolnego lub posiadanie opinii Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej o możliwości rozpoczęcia nauki oraz ukończenia nie więcej niż 10 lat;
3. w przypadku kandydatów do SM I st. cyklu czteroletniego ukończenie w danym roku kalendarzowym co najmniej 8 lat oraz nie więcej niż 16 lat;
4. w przypadku kandydatów do OSM II st. ukończenie nie więcej niż 17 lat
5. w przypadku kandydatów do SM II st. ukończenie w danym roku kalendarzowym co najmniej 10 lat oraz nie więcej niż 23 lata.

§ 4.

1. Wniosek o przyjęcie na rok szk. 2024/2025, rodzice kandydatów składają w terminie:

- od 1 lutego do 29 marca 2024r. – dot. klasy I OSM I st.
- od 1 marca do 24 maja 2024r. - do klasy I SM I st.
- od 1 marca do 31 maja 2024r. – dot. klasy I SM II st.

Złożenie wniosku po przekroczeniu w/w terminów wymaga bezpośredniego kontaktu z pracownikiem sekretariatu szkoły.

2. O przyjęcie do klasy 1 OSM II st. (odpowiednik klasy 1 LO) mogą ubiegać się uczniowie, którzy ukończyli klasę 8 OSM I st. oraz uczniowie, którzy ukończyli klasę 8 szkoły podstawowej ogólnodostępnej i jednocześnie klasę 2 Szkoły Muzycznej II stopnia.

3. Druk wniosku dostępny jest na stronie internetowej Zespołu Szkół www.zsmuz.pl

4. Do wniosku, o którym mowa w ust. 1, należy dołączyć:

1) zaświadczenie o realizowaniu rocznego przygotowania przedszkolnego, o którym mowa w art. 36 ust. 2 pkt 1 ustawy, albo opinię, o której mowa w art. 36 ust. 2 pkt 2 ustawy – w przypadku Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I stopnia oraz Szkoły Muzycznej I stopnia o sześcioletnim cyklu kształcenia, jeżeli kandydat w danym roku kalendarzowym nie ukończył 7 lat;

2) zaświadczenie o uczęszczaniu do klasy VIII szkoły podstawowej lub klasy VIII szkoły artystycznej realizującej kształcenie ogólne na poziomie klasy VIII szkoły podstawowej ogólnodostępnej – dot. naboru do klasy I Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II stopnia.

3) zaświadczenie od lekarza podstawowej opieki zdrowotnej o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia kształcenia w szkole muzycznej, w tym w danej specjalizacji (dot. wybranego instrumentu muzycznego).

§ 5.

1. Dla kandydatów ubiegających się o przyjęcie do klasy pierwszej OSM I st. i SM I st. przeprowadza się badanie przydatności.

2. Badanie przydatności polega na sprawdzeniu uzdolnień muzycznych i predyspozycji kandydata do nauki gry na określonym instrumencie. Badanie uzdolnień muzycznych obejmuje:

- wykonanie przygotowanej wcześniej piosenki,
- powtarzanie głosem zadanych schematów melodycznych,
- powtarzanie zadanych przebiegów rytmicznych,
- określanie słyszanych zagadnień muzycznych,
- badanie predyspozycji do gry na określonym instrumencie.

3. Stopień trudności zadań jest jednakowy dla wszystkich kandydatów na ten sam cykl kształcenia.

4. Dla kandydatów do Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II st. i Szkoły Muzycznej II st. przeprowadza się egzamin wstępny odpowiednio z zajęć edukacyjnych artystycznych i specjalizacji kształcenia.

5. Egzamin wstępny do Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej II stopnia i Szkoły Muzycznej II st. w specjalnościach instrumentalistyka, wokalistyka obejmuje:

- egzamin praktyczny z przygotowanych przez kandydata utworów muzycznych,
- egzamin z kształcenia słuchu i ogólnej wiedzy muzycznej, w zakresie objętym podstawą programową kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego, określoną w przepisach wydanych na podstawie art.46a ust.2 ustawy, dla Ogólnokształcącej Szkoły Muzycznej I st.

lub odpowiednio Szkoły Muzycznej I stopnia, przeprowadzany w formie ustnej, pisemnej lub mieszanej.

§ 6.

1. Termin przeprowadzenia badania przydatności lub egzaminów wstępnych w postępowaniu rekrutacyjnym na rok szk. 2024/2025 wyznaczany jest dla:

- kandydatów do klasy I OSM I st. od 8 do 10 maja 2024r.
- klasy I SM I st. i SM II st. od 17 do 21 czerwca 2024r.

2. Zespół Szkół podaje termin przeprowadzenia badania przydatności lub egzaminu do publicznej wiadomości co najmniej na 30 dni przed terminem ich przeprowadzenia na stronie internetowej szkoły w Biuletynie Informacji Publicznej i zakładce „Rekrutacja”.

§ 7.

Skład i szczegółowe zadania komisji rekrutacyjnej.

1. W celu przeprowadzenia postępowania rekrutacyjnego do klasy pierwszej dyrektor Zespołu Szkół powołuje spośród nauczycieli Zespołu Szkół komisje rekrutacyjne i wyznacza przewodniczących.

2. Do szczegółowych zadań komisji należy:

- 1) podanie do publicznej wiadomości informacji o warunkach rekrutacji;
- 2) przeprowadzenie badania przydatności do kształcenia muzycznego;
- 3) ustalenie wyników postępowania rekrutacyjnego i podanie do publicznej wiadomości listy kandydatów zakwalifikowanych i niezakwalifikowanych do zespołu szkół w terminie 7 dni od dnia zakończenia przeprowadzenia badania przydatności;
- 4) ustalenie i podanie do publicznej wiadomości listy kandydatów przyjętych i nieprzyjętych do Zespołu Szkół w terminie nie później niż do dnia 2 sierpnia roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, na który przeprowadzane jest postępowanie rekrutacyjne;
- 5) sporządzenie protokołu postępowania rekrutacyjnego.

§ 8.

1. Komisja rekrutacyjna bierze pod uwagę wyniki badania przydatności do kształcenia muzycznego w zakresie uzdolnień i predyspozycji do gry na wybranym przez kandydata instrumencie lub wyniki egzaminu wstępnego (dot. OSM II st. lub SM II st.), a także limit miejsc i możliwości kadrowe szkoły w danym roku szkolnym.

2. W przypadku równorzędnych wyników uzyskanych podczas badania przydatności brane są pod uwagę łącznie następujące kryteria:

- 1) wielodzietność rodziny kandydata;
- 2) niepełnosprawność kandydata;
- 3) niepełnosprawność jednego z rodziców kandydata;

4) niepełnosprawność obojga rodziców kandydata;

5) niepełnosprawność rodzeństwa kandydata;

6) samotne wychowywanie kandydata w rodzinie;

7) objęcie kandydata pieczęcią zastępczą.

3. Kryteria, o których mowa w ust. 3, mają jednakową wartość.

4. Przewodniczący komisji rekrutacyjnej może żądać dokumentów potwierdzających informacje zawarte w oświadczeniach Rodziców/Opiekunów, składanych do wniosków o przyjęcie do Zespołu Szkół.

§ 9.

1. Wyniki postępowania rekrutacyjnego podaje się do publicznej wiadomości w formie listy kandydatów zakwalifikowanych i kandydatów niezakwalifikowanych, zawierającej imiona i nazwiska kandydatów w terminie 7 dni od dnia zakończenia przeprowadzenia badań przydatności do kształcenia muzycznego i egzaminów wstępnych.

2. Kandydaci zakwalifikowani do przyjęcia na rok szkolny 2024/2025, do szkoły artystycznej realizującej kształcenie ogólne składają, w terminie wyznaczonym przez dyrektora szkoły (Załącznik nr 1 do Regulaminu) świadectwo ukończenia szkoły podstawowej lub ogólnokształcącej szkoły muzycznej I stopnia

3. Komisja rekrutacyjna podaje do publicznej wiadomości listę kandydatów przyjętych i kandydatów nieprzyjętych do Zespołu Szkół w formie listy zawierającej imiona i nazwiska kandydatów przyjętych i kandydatów nieprzyjętych w terminie nie później niż do 2 sierpnia roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, na który jest przeprowadzane postępowanie rekrutacyjne.

4. Listy, o których mowa w ust. 1 i 3, podaje się do publicznej wiadomości poprzez umieszczenie w widocznym miejscu (tablica ogłoszeń przy sekretariacie szkoły) w siedzibie Zespołu Szkół Muzycznych w Legnicy.

5. Listy, o których mowa w ust. 1 i 3, zawierają imiona i nazwiska kandydatów uszeregowane w kolejności alfabetycznej.

6. W terminie 7 dni od dnia podania do publicznej wiadomości listy kandydatów przyjętych i kandydatów nieprzyjętych do Zespołu Szkół, rodzic kandydata może wystąpić do komisji rekrutacyjnej z wnioskiem o sporządzenie uzasadnienia odmowy przyjęcia kandydata do zespołu szkół.

7. Uzasadnienie, o którym mowa w ust. 7, sporządza się w terminie 5 dni od dnia złożenia wniosku przez rodzica kandydata. Uzasadnienie zawiera przyczyny odmowy przyjęcia.

8. Rodzic kandydata może wnieść do dyrektora Zespołu Szkół odwołanie od rozstrzygnięcia komisji rekrutacyjnej, w terminie 7 dni od dnia otrzymania uzasadnienia.

9. Dyrektor Zespołu Szkół rozpatruje odwołanie od rozstrzygnięcia komisji rekrutacyjnej, o którym mowa w ust. 8, w terminie 7 dni od dnia otrzymania odwołania.

§ 10.

1. Egzamin kwalifikacyjny przeprowadzany dla kandydata ubiegającego się o przyjęcie do szkoły artystycznej do klasy wyższej niż I lub na semestr wyższy niż I oraz w przypadku przechodzenia ucznia z jednej szkoły artystycznej do innej szkoły artystycznej lub wniosku kandydata o przyjęcie do szkoły artystycznej w trakcie roku szkolnego obejmuje wiedzę i umiejętności z zajęć edukacyjnych artystycznych w zakresie odpowiadającym realizowaniu podstawy programowej kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego, na etapie umożliwiającym przyjęcie odpowiednio kandydata albo ucznia do klasy, o przyjęcie do której kandydat albo uczeń się ubiega, lub semestr, o przyjęcie na który kandydat albo uczeń się ubiega.

§ 11.

1. Egzamin kwalifikacyjny przeprowadza się w formie pisemnej, ustnej, praktycznej lub mieszanej, ustalonej przez dyrektora szkoły.

2. Szkoła uwzględniając specyfikę i zakres przeprowadzanego egzaminu kwalifikacyjnego zapewnia warunki określone §8 ust.3 Rozporządzenia.

§ 12.

1. W przypadku ubiegania się kandydata o przyjęcie do klasy wyższej niż pierwsza wyznaczony przez dyrektora szkoły termin przeprowadzenia egzaminu kwalifikacyjnego powinien przypadać w terminie przeprowadzania badania przydatności lub egzaminu wstępnego.

2. W przypadku przechodzenia ucznia z innej publicznej szkoły lub w przypadku wniosku kandydata o przyjęcie do Zespołu Szkół w trakcie roku szkolnego termin przeprowadzenia egzaminu kwalifikacyjnego wyznacza dyrektor Zespołu Szkół w ciągu 30 dni od daty złożenia wniosku odpowiednio w sprawie przejścia ucznia z innej publicznej szkoły lub w sprawie przyjęcia kandydata Zespołu Szkół w trakcie roku szkolnego.

§ 13.

1. W celu przeprowadzenia egzaminu kwalifikacyjnego dyrektor Zespołu Szkół powołuje komisję kwalifikacyjną złożoną z nauczycieli Zespołu Szkół oraz wyznacza jej przewodniczącego i określa zadania członków tej komisji.

2. Do szczegółowych zadań komisji kwalifikacyjnej należy:

- 1) przeprowadzenie egzaminu kwalifikacyjnego;
- 2) sporządzenie protokołu przeprowadzonego egzaminu kwalifikacyjnego zawierającego w szczególności ocenę predyspozycji i poziomu umiejętności kandydata;
- 3) przekazanie protokołu dyrektorowi szkoły.

§ 14.

Dyrektor Zespołu Szkół na podstawie oceny predyspozycji i poziomu umiejętności kandydata, podejmuje decyzję o przyjęciu kandydata, o którym mowa w § 10, do danej klasy, z tym, że w przypadku OSM I st. lub OSM II st. – po przedłożeniu przez kandydata lub ucznia świadectwa potwierdzającego ukończenie lub uzyskanie promocji do klasy odpowiednio programowo niższej w stosunku do klasy, o przyjęcie do której kandydat albo uczeń się ubiega.

§ 15.

1. Wszystkie terminy związane z rekrutacją na rok szkolny 2024/2025 określa Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.
2. Jeżeli po przeprowadzeniu postępowania rekrutacyjnego Zespół Szkół nadal dysponuje wolnymi miejscami, dyrektor Zespołu Szkół przeprowadza postępowanie uzupełniające.
3. Postępowanie uzupełniające powinno zakończyć się do końca sierpnia roku szkolnego poprzedzającego rok szkolny, na który jest przeprowadzane postępowanie rekrutacyjne.
4. Do postępowania uzupełniającego przepisy niniejszego regulaminu stosuje się odpowiednio.
5. Uczniowie przyjęci do klasy pierwszej mają obowiązek podjęcia nauki w dniu inauguracji roku szkolnego. Jeżeli po upływie 14 dni licząc od daty inauguracji uczeń nie zgłosi się do Zespołu Szkół, a nieobecność będzie nieusprawiedliwiona, zostaje skreślony z listy uczniów bez odwołania (dot. SM I st. i SM II st.).
6. O ponowne przyjęcie do Zespołu Szkół nie mogą ubiegać się osoby skreślone z listy uczniów zgodnie z zapisami Statutu Zespołu Szkół Muzycznych.

Lucyna Huzarska

Dyrektor
Zespołu Szkół Muzycznych
im. Fryderyka Chopina
w Legnicy